

hello**demain**

ORANGE - MNSTR - DARJEELING

Dossier de production **Elements de scénarisation interactive**

darjeeling

5, cité du Wauxhall, 75010 Paris

+ (33) 1 42 00 55 61

04/06/2011

1. Informations Générales

EQUIPE TECHNIQUE / DARJEELING

Noam Roubah	Producteur
Marc Lustigman	Producteur
Sarah Vavasseur	Chargée de production
Fabian Debats	Cadreur
Liron Veenstra	Assistant Cadreur

PLANNING PRODUCTON

22 Juin :

Repérages

- Installation bureau de production et préparation matériel
- Définition des parcours Mobile Cart
- Test de fixation Espace Marie Curie
- Test Réel 1 & 2

23 Juin :

Tournage

(matinée + option fin de journée)

24 Juin :

Tournage

(matinée et option fin de journée)

2.Scénarisation

3 Parcours : 1 statique et 2 mobiles

15 focus projets via des hotspots cliquable au sein des video 360°

Intro :

Page de présentation de l'expérience 360° avec explication de l'utilisation du control du player et des hotspots.

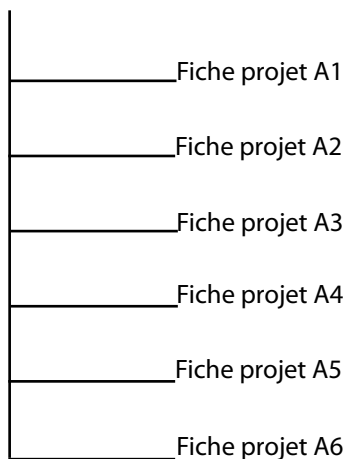
Espace Agora : Le divertissement

Vidéo 360°

Durée : 2-3 minutes (boucle)

Type : Statique

Hotspots : 6



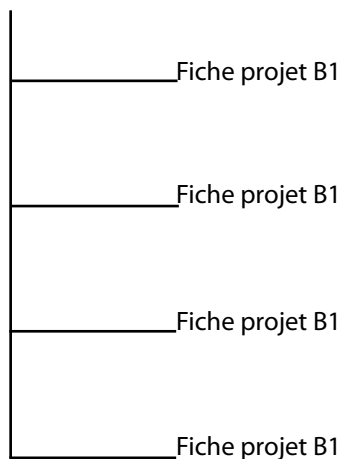
Espace Marie Curie : La maison connectée

Vidéo 360°

Durée : 3 minutes

Type : En mouvement

Hotspots : 4



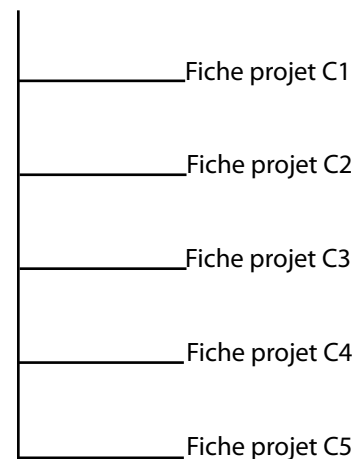
Pelouse du Parc : La ville intelligente

Vidéo 360°

Durée : 3-4 minutes

Type : En mouvement

Hotspots : 5



Durée totale de l'expérience 360° :
9 minutes

Nombre total de Hotspots :
15

Option :

Nous pouvons filmer en 360° une séquence de présentation et d'introduction à l'expérience d'environ 1 minute (qui sera à équilibrer avec le minutage global).

La séquence doit être personnalisée et sonorisée et remplacera la page d'introduction.

Besoins spécifiques :

Un ou une hôte qui introduira hellodemain et qui présentera et expliquera l'expérience 360° ainsi que l'utilisation du player.

Ex : <http://www.bataviastad.nl/>

Parcours :

Les parcours 360° ne seront définissables qu'une fois les focus projets choisis.

Hotspots :

Le nombre hotspots par vidéo est variable en fonction du nombre de focus projets choisis pour chaque espace.

Elements graphiques :

Les Hotspots présents à l'image découleront directement de l'univers graphique du projet.

Elements en attente :

- Attribution des fiches projets
- Définition du nombre de fiche projet / hotspots
- Création du pictogramme hotspot
- Création et définition des contenus de chaque fiche projet
- Fiche projet test

3.Post production

27 Juin au 1 Juillet :

Postproduction vidéo

Montage

Etalonnage

Mixage

Custom Sticking

4 au 8 Juillet :

Web développement

Intégration des hotspots

Intégration des fiches projets

A partir du 11 Juillet :

Tests des vidéos et livraison des codes embed pour mise en ligne (MNSTR)

Ce planning de post production est valable sous réserve de la bonne réception des fiches projets au plus tard le 1 Juillet si un test a été fait et validé et sinon au plus tard le 27 Juin.