

# VIOL, LES VOIX DU SILENCE

## JE SUIS L'UNE D'ELLES

Il m'a dit : on va jouer à la poupée

JE LUI AVAIS DIT  
QUE JE NE VOULAIS PAS,  
MAIS IL A INSISTÉ

C'était le fils de la cousine de mon père.  
Il m'a dit qu'il était amoureux de moi.

Si tu cries,  
JE TE BOUSILLE



206 FEMMES  
PAR JOUR

8 victimes sur 10  
connaissent  
leur agresseur

1 SUR  
110  
PORTE  
PLAINTE

67 %  
des femmes  
sont violées  
chez elles  
ou chez leur  
agresseur

100 TWEETS,  
C'EST 100 FEMMES  
QUI DISENT :  
« MOI AUSSI,  
J'AI ÉTÉ VIOLÉE. »



**Briser le silence en offrant tous les moyens possibles d'expression, c'est l'enjeu de *Viol, les voix du silence*. A l'heure où seule une femme violée sur dix porte plainte, cet espace web de témoignage libre repose sur trois principes : offrir tous les outils du web (son, dessin, photo, vidéo, texte...); être au service du sens et non du commentaire instantané; proposer un dispositif de suivi éditorial, de conseil et d'assistance.**

#### **Constater**

75 000 femmes sont violées chaque année. 1 sur 10 porte plainte. Mais 8 sur 10 connaissent leur agresseur. La très grande majorité ne parle pas. Casser les idées reçues, regarder le viol en face en offrant les outils du web pour libérer la parole et l'espace pour les entendre, tels sont les objectifs de cette plateforme unique de témoignages.

#### **Guider**

Au travers de cinq chapitres qui composent les étapes du parcours des victimes de viol en France, cinq femmes racontent leur histoire : de l'agression au procès, de la peur de mourir à la reconstruction. Chaque récit est unique, mais pourtant ils se croisent et résonnent. Sidération, honte, culpabilité, difficulté à porter plainte, onde de choc dans la famille, épreuve de la justice... leurs récits tissent une histoire collective. Dans cette partie documentaire interactive, ces cinq femmes montrent l'exemple : parler.

#### **Témoigner**

Dès l'entrée du site il est possible de témoigner. A tout moment des récits du documentaire ou sur l'espace de visualisation des témoignages. Tous les outils du web sont à la disposition de l'internaute : texte, photo, son, vidéo, dessin, etc. En écho aux récits, des dizaines d'autres peuvent donc prendre la parole à leur tour. Être l'une d'elles et le dire. Revendiquer pourquoi il faut parler.

#### **Editer**

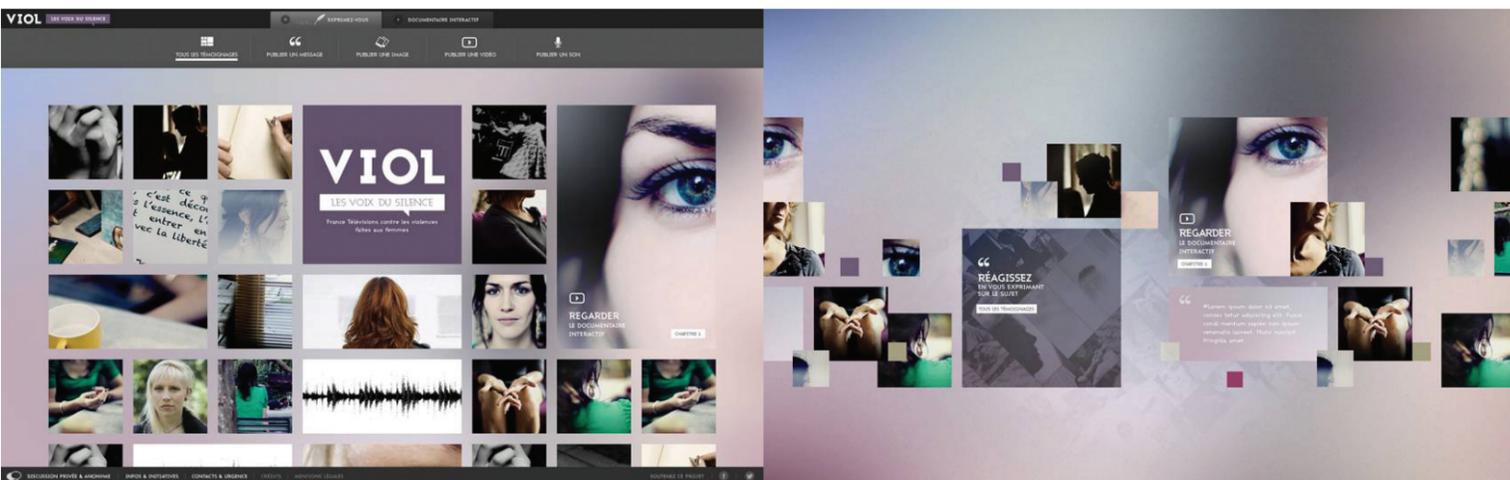
Cet espace n'est ni un tribunal ni un café du commerce. C'est un lieu qui privilégie la pertinence et non le commentaire à chaud. En effet, l'expression est libre, mais elle est protégée. La mise en ligne n'est donc pas instantanée. Une équipe éditoriale est chargée de la lecture et de l'édition des témoignages sur le site afin de s'assurer du respect des règles essentielles de la protection de l'identité et de l'individu.

#### **Amplifier**

Ce site est vivant. Il est pluriel. Il entend donner de la place. Les témoignages reçus et sélectionnés sont intégrés dès l'accueil. Ils sont renouvelés, mis en avant. On peut les parcourir, les lire ou les écouter au gré de la navigation ou en privilégiant un mode d'expression précis : le texte, le son, etc.

#### **Accompagner**

La plateforme est aussi un lieu de conseil, voire d'aide ou d'alerte. Des liens, relais vers les structures associatives, des informations... mais d'autres moyens sont aussi disponibles, comme par exemple la possibilité de communiquer avec un professionnel grâce à un outil de discussion privée. Cet outil est accessible pendant cinq heures par jour.



## LE DISPOSITIF

### Un récit à valeur d'exemple

Le parcours de cinq victimes, décomposé en cinq chapitres, est conçu pour inciter à témoigner.

Chaque chapitre aborde une thématique, un point d'étape dans le parcours d'une victime de viol :

- 1/ L'agression
- 2/ L'après-coup
- 3/ Parler ou se taire ?
- 4/ La justice
- 5/ La vie après

Ces cinq films sont composés principalement de photographies et ponctués de vidéos. D'une durée de 5 à 6 minutes, ils sont structurés à partir des interviews sonores des victimes. La vidéo, intégrée dans les films, sera là pour servir le récit.

## TÉMOIGNEZ!

En regard de la partie documentaire, les témoignages sont visibles à partir de la page d'accueil.

La participation est libre, anonyme et multimédia. Elle est néanmoins encadrée et soumise à l'acceptation d'une charte de participation.

Les consultations et les participations se font toujours par le biais d'overlays. Les contenus les plus pertinents pourront être récupérés et insérés dans des modules de la narration principale.



En ligne à partir du lundi 19 novembre  
[viol-les-voix-du-silence.francetv.fr](http://viol-les-voix-du-silence.francetv.fr)

Plateforme de témoignages participative  
Conception multimédia : Laetitia Møller  
Réalisation éditoriale : Laetitia Møller, Margot Loizillon  
Production : Morgane Production, Darjeeling

Contact presse : Maya Dagnino  
01 56 22 29 47  
[maya.dagnino@francetv.fr](mailto:maya.dagnino@francetv.fr)

EN PARTENARIAT AVEC



Un projet soutenu par le ministère des Droits des femmes