



DARJEELING présente :

# KEITH HARING

THE MESSAGE

UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE EXCLUSIVE  
A L'OCCASION D'UNE RÉTROSPECTIVE ÉVÉNEMENT

---

**arte**



À L'OCCASION DE LA RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE À KEITH HARING EN AVRIL 2013 À PARIS, DARJEELING PROPOSE UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE - CO-PRODUITE PAR ARTE ET DAILYMOTION- ACCOMPAGNANT L'OUVERTURE DE CETTE EXPOSITION ÉVÉNEMENT.

AFIN DE TOUCHER UN PUBLIC QUI VEUT LE PLUS LARGE POSSIBLE, DARJEELING MET EN PLACE UNE STRATÉGIE DE DISTRIBUTION INNOVANTE AVEC FORTE MISE EN AVANT SUR DES PLATEFORMES DE DIFFUSION PUISSANTES ET AFFINITAIRES :

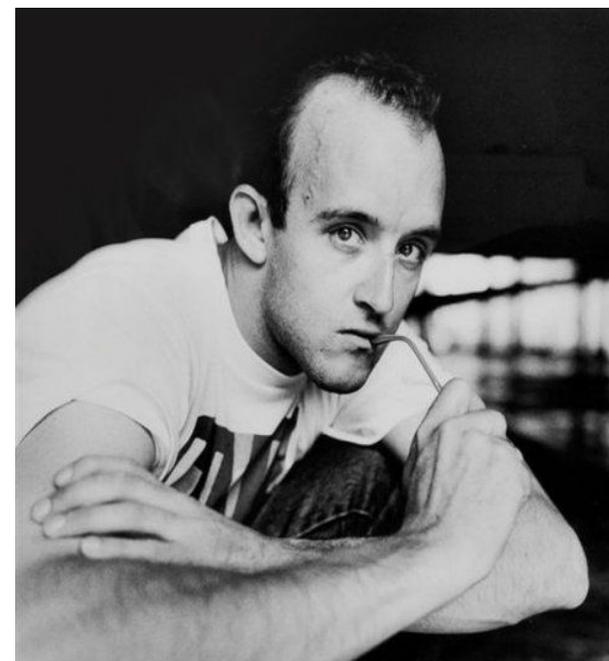
- ARTE CREATIVE (CONFIRMÉ - COPRODUCTEUR/DIFFUSEUR)
- DAILYMOTION (CONFIRMÉ - COPRODUCTEUR/DIFFUSEUR)
- TELERAMA (CONFIRMÉ - PARTENAIRE/DIFFUSEURS)





LE MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS, AVEC LE CENTQUATRE, CONSACRE UNE RÉTROSPECTIVE DE GRANDE ENVERGURE À L'ARTISTE AMÉRICAIN KEITH HARING. CETTE EXPOSITION PERMETTRA D'APPRÉHENDER L'IMPORTANCE DE SON ŒUVRE ET PLUS PARTICULIÈREMENT LA NATURE PROFONDÉMENT « POLITIQUE » DE SA DÉMARCHE, TOUT AU LONG DE SA CARRIÈRE.

AVEC PRÈS DE 250 ŒUVRES RÉALISÉES SUR TOILE, SUR BÂCHE ET AUTRES SUPPORTS, CETTE EXPOSITION EST L'UNE DES PLUS IMPORTANTES JAMAIS RÉALISÉES SUR CET ARTISTE.





**SIDA**  
**HOMOPHOBIE**  
**VIOLENCE POLICIÈRE**  
**CAPITALISME**  
**APARTHEID**  
**MORT**  
**INJUSTICE SOCIALES**

NOTRE DOCUMENTAIRE PROPOSERA DE DÉCOURVIR CHACUN DES  
COMBATS QUI ONT ANIMÉ L'ARTISTE

## LE REGARD D'UNE FRANÇAISE

---

---

LE DOCUMENTAIRE MET EN SCÈNE MARIPOL, AMIE INTIME DE L'ARTISTE ET TÉMOIN DE L'INCROYABLE BOUILLONNEMENT CULTUREL QUI HABITAIT LE NEW-YORK DES 80'S.

MARIPOL EST UN TÉMOIN DE CHOIX : JEUNE FRANÇAISE FRAÎCHEMENT DÉBARQUÉE EN AMÉRIQUE, ELLE INFILTRE RAPIDEMENT LE MOUVEMENT DE LA FACTORY, DONT ELLE DEVIENT UN MEMBRE ÉMINENT.

SON REGARD EST DOUBLEMENT INTÉRESSANT :

- ELLE EST L'AMIE PROCHE. CELLE QUI POSERA UN REGARD TENDRE ET INTIME SUR LE TRAVAIL DE KEITH HARING.
- ELLE EST LA FRENCHIE. CELLE QUI NOUS RESTITUE CE QU'ELLE A VU, AVEC SON REGARD DE JEUNE FRANÇAISE.

ELLE SERA ÉGALEMENT NOTRE GUIDE ET NOUS EMMENERA DANS LES RUES DE NEW-YORK À LA RENCONTRE DES AUTRES PROTAGONISTES DE L'ÉPOQUE POUR RECUEILLIR SOUVENIRS ET TÉMOIGNAGES

## A PROPOS DE MARIPOL



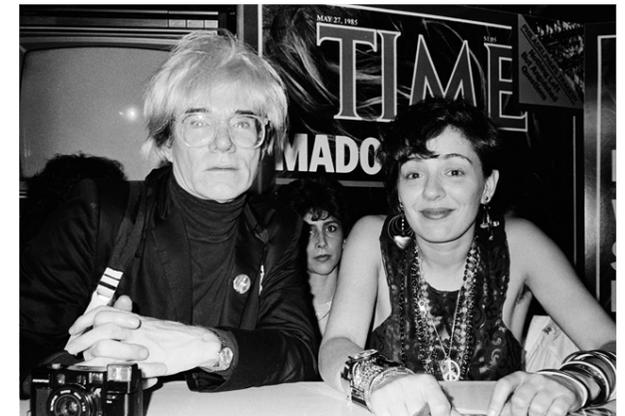
MARIPOL A GRANDI EN FRANCE, AVANT DE S'INSTALLER À NEW-YORK EN 1976.

ARTISTE, CRÉATRICE DE MODE ET STYLISTE, ELLE A EU UNE INFLUENCE SUR L'IMAGE DE NOMBREUX ARTISTES, TELS QUE MADONNA, DEBORAH HARRY (BLONDIE) OU GRACE JONES.

ELLE RÉALISE PARALLÈLEMENT DES FILMS DOCUMENTAIRES, TELS QUE « CRACK IS WHACK » EN 1980, SUR LA VIE DE KEITH HARING, ET DEVIENT PRODUCTRICE DE « DOWNTOWN 81 », UN FILM DANS LEQUEL L'ACTEUR PRINCIPAL EST... JEAN-MICHEL BASQUIAT.

SON TRAVAIL PHOTOGRAPHIQUE, AU POLAROÏD, TÉMOIN DE LA SCÈNE NEW-YORKAISE UNERGROUND DES ANNÉES 1980, A DÉJÀ FAIT L'OBJET D'EXPOSITIONS DANS LES GALERIES D'ART DU MONDE ENTIER.

MARIPOL EST ÉGALEMENT CONNUE POUR AVOIR FAÇONNÉE L'IMAGE DE MADONNA À SES DÉBUTS, DANS L'ALBUM « LIKE A VIRGIN ».



# PRINCIPES DE RÉALISATION



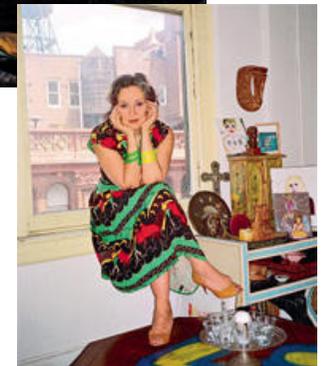
DEUX TRAMES VONT VENIR S'ENTREMÊLER POUR RACONTER KEITH HARING :

LA PREMIÈRE C'EST LA VOIX DE MARIPOL, INTIME, ELLE RACONTE, À LA PREMIÈRE PERSONNE, LE NEW YORK DES ANNÉES 80, L'EFFERVESCENCE, L'IRONIE ET LA FORTE CONSCIENCE DU MONDE DE L'ÉPOQUE. ELLE DÉCRYPTE ET NOUS DONNE LES CLÉS POUR COMPRENDRE LES COMBATS DE L'ARTISTE. ELLE EST NOTRE GUIDE À TRAVERS LA VILLE (NEW YORK, PARIS), ON SUIT SES DÉAMBULATIONS SUR LES LIEUX QUI ONT MARQUÉ L'ÉPOQUE ET L'ARTISTE.

LA DEUXIÈME TRAME EST CONSTITUÉE DE RENCONTRES INFORMELLES ENTRE MARIPOL ET SES AMIS PROTAGONISTES DE L'ÉPOQUE, PROCHES DE KEITH HARING. CE N'EST PAS UNE INTERVIEW MAIS UNE DISCUSSION, UN ÉCHANGE, ILS ABORDENT L'HOMME POUR ENSUITE PASSER À SES ENGAGEMENTS. CES SÉQUENCES SERONT FILMÉES CHEZ EUX, DANS LEUR STUDIOS, GALERIES OU LORS DE DÉAMBULATIONS DANS NEW-YORK POUR DÉCOUVRIR LES LIEUX OÙ HARING EXERÇAIT.

DES ARCHIVES VIENDRONT ILLUSTRER CES HISTOIRES, POLAROIDS DE L'ÉPOQUE PAR MARIPOL, PHOTOGRAPHIES DE CHRISTOPHER MAKOS OU TSENG KWONG CHI..., FILMS PERFORMANCE ETC..

LA SERIE SERA COMPOSÉE DE 8 A 10 EPISODES DE 6 A 8 MINUTES CHACUN.





KENNY SCHARF - TONY SHAFRAZI - FAB FIVE FREDDY - DEBORAH HARRY - ZENA SCHARF - ARA  
ARLSANIAN - MARVIN TAYLOR - GIL VASQUEZ - DIETER BUCHHART



©MARIPOL / DEBI MAZAR, KEITH HAR-  
ING, JAQUELINE SCHNABEL, AND TEREZA  
SCHARF



STEVE RUBELL, ANDY WARHOL, KEITH HARING, TOM CRUISE,  
MARIPOL AND MARTIN ...

# CONTACT

---

---



**DARJEELING**

31 RUE CLAUDE TILLIER  
75012 PARIS  
FRANCE

MARC LUSTIGMAN // +33 (0)6 03 70 08 38 // [MARC@DARJEELINGPROD.COM](mailto:MARC@DARJEELINGPROD.COM)  
NOAM ROUBAH // +33 (0)6 09 58 38 53 // [NOAM@DARJEELINGPROD.COM](mailto:NOAM@DARJEELINGPROD.COM)